



Filosofisch café De Verdieping

Maandag 13 november 2017

Werkt muisklik democratie?

De effecten van de (nieuwe) media in de 'participatiesamenleving'

Henri Beunders

Historicus, publicist en hoogleraar Ontwikkelingen in de Publieke Opinie aan de Erasmus Universiteit Rotterdam

'Burgerparticipatie' is een ware rage in de wereld van het lokale bestuur. Maar hoe serieus is de burgerinspraak bedoeld? Is er wel voldoende nagedacht over de juiste vormen waarin overleg en inspraak gegoten moeten worden? Kortom, wat doen de goedwillende burgers en bestuurders om lokaal de democratische impasse te doorbreken? Welke rol spelen de (nieuwe) media daarbij?

Zijn er daarnaast mogelijkheden om 'de burger' bij bijvoorbeeld de rechtsuitoefening nadrukkelijker te betrekken? Hoe doen ze dat elders in Europa?

Henri Beunders zet ons aan het denken met een prikkelende inleiding en betreft daarin de invloed van de nieuwe media en van veranderende contexten.

"There's more than meets the eye!"

Wordt de wereld om ons heen steeds ongrijpbaarder? Of raakt de mens zelf sommige van zijn oriëntatiepunten kwijt? Volgens Beunders zijn "de media onze biotoop geworden, en ook de instrumenten die we met beide handen aangrijpen om ons doel te bereiken. Maar wat is dat doel? Zijn 'de media' wel het alfa en omega van ons leven geworden? Of worden mens en maatschappij meer gedreven door soms onzichtbare passies en krachten? En niet zelden door gebeurtenissen en ontwikkelingen die zó alom zichtbaar aanwezig zijn dat we ze niet eens meer opmerken." Als mentaliteitshistoricus houdt hij zich bezig met stille veranderingen en openlijke conflicten tussen mensen onderling en mens en samenleving. Hij probeert tastbare en minder tastbare ontwikkelingen zichtbaar te maken en te duiden. Daartoe bestudeert hij veranderende contexten en probeert tot de kern van drijfveren van mensen door te dringen." *"There is more than meets the eye. There is always another story."*

19:30 - 22.00 uur (inloop vanaf 19.00 uur; nazit tot 22:30 uur)

PODIUM ZUIDHAEGE – Theatercafé (begane grond), Zuidhaege 2, Assen

Entree 6 euro; jongeren 4 euro

Informatie en aanmelding:

www.deverdieping-assen.nl ; deverdieping@home.nl



Henri Beunders (1953) studeerde geschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam (UvA) en werkte in de jaren tachtig als redacteur (buitenland, onderzoeksjournalist, correspondent Berlijn) voor NRC Handelsblad. In 1990 werd hij benoemd tot gewoon hoogleraar Geschiedenis van Maatschappij, Media en Cultuur aan de Erasmus Universiteit Rotterdam.

Sinds 2015 is Beunders hoogleraar Ontwikkelingen in de Publieke Opinie. Beunders publiceert veel: journalistiek, essays en boeken. Begin 2018 verschijnt bij de AUP het boek van zijn hand: 'Hoeveel recht heeft de emotie?'

De inleiding van Beunders past in een mini-reeks van inleidingen bij De Verdieping, zoals die van Hans Boutellier op 9 oktober jl. over burgerbetrokkenheid in een geseclariseerde samenleving. Op 19 februari 2018 komt Sybe Schaap met een lezing over zijn nieuwe boek 'De populistische verleiding' (verschijningsdatum: medio november).

Meer info: <http://www.henribeunders.com>